



SPORT

Le Breakdance revient en force à Méjannes-le-Clap le 5 novembre prochain !

Retenu comme "Centre de préparation aux jeux" (CPJ) dans le cadre des futurs Jeux Olympiques pour les disciplines de basket 3x3, de cyclisme et paracyclisme et de breakdance, le Centre sportif départemental de Méjannes-le-Clap, sera une nouvelle fois mis à l'honneur le 5 novembre prochain avec la deuxième édition du Breaking Gard "Battle International 1vs1 - Bboy/Bgirl".

Publié le 18/10/2023 -



Cette manifestation organisée par le Conseil départemental en partenariat avec l'association All'style va regrouper **les meilleurs « breakers » internationaux** du moment au Centre sportif départemental de Méjannes-le-Clap.

Fan de cultures urbaines et de l'univers hip-hop ce sera l'occasion d'assister, de découvrir ou redécouvrir gratuitement ces battles à couper le souffle.

Au Programme

11h00 >> Qualification Top 2 B-boys, Top 2 B-girls, Top 2 kids

14h00 >> Battle international : présentation de la première partie par MC Youval et MC Hassan

14h20 >> Présentation : des jurys et DJ ...

14h30 >> Top 16 B-boys (2 passages)

15h15 >> Top 8 B-girls (2 passages)

15h35 >> Top 8 B-boys (2 passages)

16h00 >> 15 min de Cypher* et pause pour le public

16h25 >> Top 4 B-girls (2 passages)

16h35 >> Top 4 B-boys (2 passages)

16h45 >> Finale Kids, B-girls et B-boys (2 passages)

17h00 >> Remise des prix

Parlez-vous le hip-hop ?

- **B-Boy (Masculin) B-girl (féminin)** : surnom utilisé pour représenter tout breaker (danseur de break-dance), pour identifier à l'origine ceux qui dansaient sur les lignes de basse et de batterie lors des block-parties de Kool Herc, fondateur du hip-hop.
- **Battle, littéralement, « bataille ou le défi »** : confrontation verbale entre deux rappeurs ou breakers.
- **Beat** : désigne la pulsation sur laquelle est rythmée la chanson ou plus généralement l'instrumental.
- **Beatboxing** : discipline où le corps, notamment la bouche, sert d'instrument. Le terme human beatbox signifie littéralement « boîte à rythmes humaine ».
- **Block party** : littéralement « fête de quartier ». Endroit où venaient se réunir tous les acteurs du hip-hop pour se défier dans la bonne humeur. La rue était fermée par des barricades pour empêcher les voitures de passer, et le DJ se branchait sur l'éclairage public.
- **Blaze** : pseudonyme dont se servent les tagueurs ou les graffeurs pour signer
- **Break dance** : danse enchaînant des figures acrobatiques et des pas de danses
- **Freestyle** : à l'origine un texte de rap, dans lequel l'artiste n'a aucun thème précis à respecter. Sert aujourd'hui couramment à désigner une improvisation d'un MC ou d'un danseur.
- **Hip-hop** : regroupement de manifestations artistiques très liées entre elles, autant sur le plan musical (rap), chorégraphique (break dance) ou graphique (tags, fresques,...) et formant un mode de vie à part entière.
- **MC** : abréviation de Master of Ceremony, en français on utilise souvent « SPEAKER ».
- **Mic** : le MIC est une abréviation de microphone prononcé avec l'accent US (« maïk »).
- **Mixtape** : compilation regroupant plusieurs chansons provenant de plusieurs artistes ou d'un seul artiste. Cette compilation est mixée par un ou plusieurs DJs et généralement distribuée de main en main, souvent dans un but promotionnel.
- **Old School** : les plus anciens



Conseil départemental du Gard

Lundi au vendredi

- *Hôtel du département : de 8h00 à 17h00*
- *Maison départementale : de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00*
- *Standard Tél. : 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.*

2 rue Guillemette - 30044 Nîmes Cedex 9

04 66 76 76 76