

CULTURE

Résidence d'artiste Re.Gards : candidatez jusqu'au 31 décembre 2024

Initié en 2023, cet appel à candidatures vise à soutenir et valoriser la création artistique contemporaine tout en accompagnant l'artiste sélectionné vers la diffusion et la professionnalisation.

Publié le 21/10/2024 -- Temps de lecture: 15 minutes



À qui s'adresse l'appel à candidatures ?

Toute compagnie /artiste domicilié dans la région Occitanie, sans contrainte de discipline ou de thématique, dans la limite de la capacité d'accueil des lieux.

Dotation financière et prise en charge :

La compagnie sélectionnée bénéficiera :

- d'une bourse de 7 500€ TTC allouée par le réseau des structures d'accueil.

Chacun des lieux prendra en charge :

- un hébergement (les modalités de logements et de tarifications dépendront des lieux d'accueil) ;
- un espace de travail dédié avec bureau et connexion internet ;
- un accompagnement personnalisé à définir en fonction des structures.

Calendrier :

- Lancement de l'appel à candidatures : 27 septembre 2024
- Clôture des candidatures : 31 décembre 2024
- Choix du jury : janvier 2025
- Réponses aux candidats : janvier 2025

Les structures partenaires de « Re.Gards » :

- **La Berline · La Grand'Combe**

Tiroir : L'association « Les Lendemains » a été créée en 2002 pour diffuser des spectacles vivants de cirque, aériens, et de trapèze volant. Les compétences multiples de ses gestionnaires et l'essor du lieu devenu "La Berline" ont permis de développer la conception et la fabrication de structures et d'agrès de cirque ainsi que de l'accueil de compagnies professionnelles en résidences. Site Minier à l'origine, le site a fait place à une réhabilitation de manière à créer un lieu pluriel dédié aux arts et à la culture au sens large. La Berline dispose également d'un centre de formation diplômant nommé "Arts du trapèze volant".

- **La Dame d'Angleterre · Brignon**

Tiroir : La « Dame d'Angleterre » est un lieu de résidence et de manufacture des Arts de la rue implanté dans un espace rural du Gard depuis 2018. La structure est engagée dans la création et le soutien à la création dans le domaine du spectacle vivant avec une attention particulière aux formats pensés et réalisés pour l'espace public. Basé à Brignon, le lieu se situe à la croisée de l'agglomération d'Alès, de Nîmes et du Pays d'Uzès et des lieux de diffusion et festivals qui les composent. Le lieu composé de divers espaces de travail permet de nombreux

échanges artistiques.

- **La Filature du Mazel · Val d'Aigoual**

Tiroir : La Filature du Mazel est un tiers-lieu situé au cœur des Cévennes sur la commune de Val d'Aigoual. Créée en 2011, cette association contribue à la vitalité culturelle et à la cohésion de son territoire par de nombreuses actions. Au sein d'une ancienne usine de bas de soie, elle accueille régulièrement des artistes en résidence de création et anime à l'année une communauté d'acteurs culturels ou œuvrant dans le champ de l'E.S.S. Récemment labellisé "Pôle d'innovation territoriale" par le ministère de la Culture, ce tiers-lieu conçoit un projet qui mêle la parole artistique aux savoirs scientifiques au service d'une meilleure connaissance des enjeux climatiques.

- **La Moba · Bagnols-sur-Cèze**

Tiroir : La Moba, une coopérative culturelle dédiée aux musiques actuelles, a été créée et implantée en 2017 à Bagnols-sur-Cèze dans le Gard. Née du rassemblement de 25 coopérateurs autour d'une envie de proposer un lieu culturel, festif, de rencontre et de partage sur un territoire classé en zone blanche culturelle. Avec une salle de spectacle de 450 places, une fabrique culturelle accueillant un studio numérique et un espace de création, la coopérative a pour vocation de proposer une programmation musicale novatrice et éclectique, tant des artistes nationaux et internationaux, que les créations et les initiatives locales.

- **Le Spot · Nîmes**

Tiroir : Le Spot ainsi que l'association gérante éponyme sont nées en 2013. Le Spot est un tiers-lieu hybride de 500 m² aux actions transversales (culturelles, économiques et sociales) situé dans le quartier Gambetta-Richelieu (Quartier prioritaire de la politique de la ville) à Nîmes. Le lieu a été pensé en tandem avec "L'Expo de Ouf !", un festival nîmois historique qui rassemble chaque année depuis 10 ans des milliers d'habitants du quartier, de la métropole et de touristes autour d'un parcours artistique de fresques monumentales réalisées par des street-artistes et jalonné de multiples formes d'art urbain.

Chacune de ces structures bénéficie d'un financement de 20 000 €/an du Conseil départemental pour la diffusion de la création artistique sur le territoire.

Pour candidater, rendez-vous sur [le site du Réseau des tiers-lieux et lieux hybrides du Gard](#)

Töfie, la compagnie lauréate de 2024

Par le biais de son association Vaisseau Mère, Töfie a été sélectionnée pour la première édition du dispositif Re.Gards en 2024. La promesse d'un univers parallèle plane sur sa musique. Une planète qui existerait simplement dans les interstices de ce que l'on est habitué à voir, un univers noir éclairé par des néons fluorescents où l'on déambule sans GPS, guidés par des étoiles brûlantes, à la recherche de nouveaux chemins.



Conseil départemental du Gard

Lundi au vendredi

■ *Hôtel du département : de 8h00 à 17h00*

■ *Maison départementale : de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00*

■ *Standard Tél.: 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.*

2 rue Guillemette - 30044 Nîmes Cedex 9

04 66 76 76 76